

О вкладе С.И. Гиндина в гуманитарные науки: К 80-летию со дня рождения

УДК 001.32

DOI: 10.28995/2686-7249-2025-12-14-22

Краткий очерк научной биографии С.И. Гиндина

Людмила Л. Федорова

*Российский государственный гуманитарный университет,
Москва, Россия, lfroix@yandex.ru*

Аннотация. Мемориальная статья памяти Сергея Иосифовича Гиндина к его 80-летнему юбилею. В статье дается краткий обзор конференции Института лингвистики «Сферы и границы лингвистических исследований. Памяти С.И. Гиндина», состоявшейся в марте 2024 г. в РГГУ. Приводится биографическая справка об основных этапах творческого пути Сергея Иосифовича, его достижениях как ученого-теоретика, сочетавшего филологический и лингвистический подходы в создании лингвистики текста, как практика, составившего систематический указатель отечественных трудов по стиховедению с 1958 г., разработавшего информационную базу по творчеству В.Я. Брюсова, как лектора и заведующего кафедрой теоретической и прикладной лингвистики, подготовившего ряд университетских курсов по лингвистике и филологии, как издателя и просветителя, выпустившего множество изданий и статей, способствующих популяризации отечественной гуманитарной науки.

Ключевые слова: in memoriam, С.И. Гиндин, лингвистика текста, брусосведение, конференция «Сферы и границы лингвистических исследований»

Для цитирования: Федорова Л.Л. Краткий очерк научной биографии С.И. Гиндина // Вестник РГГУ. Серия «Литературоведение. Языкознание. Культурология». 2025. № 12. С. 14–22. DOI: 10.28995/2686-7249-2025-12-14-22

© Федорова Л.Л., 2025

A brief outline of S.I. Gindin's scientific biography

Liudmila L. Fedorova

*Russian State University for the Humanities,
Moscow, Russia, lfvous@yandex.ru*

Abstract. The article commemorates the 80th birthday anniversary of Sergei Gindin. It provides a brief overview of the conference “Spheres and boundaries of linguistic research. In memory of S.I. Gindin”, held by the Institute of Linguistics in March 2024 at the RSUH. It also presents a biographical information about the main stages of Sergei Iosifovich's creative career, his achievements as a theoretical scientist who combined philological and linguistic approaches in creating ‘text linguistics’, as a practical scientist, who compiled a systematic index of Russian works on poetry since 1958, developed an information base on the works of V. Bryusov, as a lecturer and head of the Department of Theoretical and Applied Linguistics, who has prepared a number of university courses in linguistics and philology, as an editor and educator, who prepared many publications and articles contributing to the popularization of Russian humanities.

Keywords: in memoriam, S.I. Gindin, text linguistics, V. Bryusov studies, conference “Spheres and boundaries of linguistic research”

For citation: Fedorova, L.L. (2025), “A brief outline of S.I. Gindin's scientific biography”, *RSUH/RGGU Bulletin. “Literary Theory. Linguistics. Cultural Studies” Series*, no. 12, pp. 14–22, DOI: 10.28995/2686-7249-2025-12-14-22

10 сентября 2024 г. ушел из жизни Сергей Иосифович Гиндин, замечательный филолог, лингвист, просветитель, один из создателей Института лингвистики РГГУ. Но в этой статье хочется говорить о Сергее Иосифовиче как о юбиляре, которому 11 сентября 2025 г. исполнилось 80 лет.

В марте 2025 г. в Институте лингвистики РГГУ в рамках общей темы «Язык и методы его описания» состоялась научная конференция «Сферы и границы лингвистических исследований», посвященная памяти С.И. Гиндина, руководителя Центра теории текста и лингвистического обеспечения коммуникации РГГУ, многие годы заведовавшего кафедрой теоретической и прикладной лингвистики, бывшего главным редактором Московского лингвистического журнала и научно-методического журнала «Русский язык».

В конференции приняли участие преподаватели российских и зарубежных вузов (РГГУ, НИУ ВШЭ, Саратовского научно-иссле-

довательского университета им. Н.Г. Чернышевского, университетов Беларуси, Италии, Китая), а также ученые институтов РАН (Института русского языка им. В.В. Виноградова, Института языкознания, Института востоковедения, Института перевода Библии, Института научной информации по общественным наукам).

В докладах была отмечена выдающаяся роль С.И. Гиндина как исследователя, преподавателя, просветителя, чья научная деятельность охватывала как традиционные филологические сферы поэтики и текстологии, так и лингвистику текста и информационные технологии. Главная тема конференции – о сферах и границах лингвистических исследований – была ориентирована на приоритеты научного творчества С.И. Гиндина, который связывал лингвистическую проблематику и точные математические методы, филологию и корпусные исследования, теорию перевода и методы математической оценки точности поэтического перевода; при этом для него всегда были важны четкость определений, строгость формулировок и неприятие избыточных «новомодных» терминов, в которых терялась однозначность терминологии и ее непротиворечивость.

Важной особенностью деятельности Сергея Иосифовича являлась ее практическая значимость, возможность использовать лингвистические достижения для прикладных разработок, выполненных под его руководством. Е.А. Иванова рассказала о практической деятельности Центра теории текста и лингвистического обеспечения коммуникации под руководством С.И. Гиндина, О.М. Аншаков – о «Брюсовском проекте» С.И. Гиндина – информационной системе, работающей на всем массиве текстов В. Брюсова.

Особый интерес вызвали доклад Л.Л. Шестаковой о лексикографических изысканиях С.И. Гиндина, восстановившего историю идеи Словаря языка А.С. Пушкина, сообщение Р.И. Розиной – об истории переводов сонетов Шекспира Маршаком в трактовке С.И. Гиндина, определившей новый взгляд на их прочтение.

Близкие интересам С.И. Гиндина темы прозвучали в теоретических докладах: так, Л.П. Крысин представил доклад о типологии речевых жанров, Е.П. Буторина – о видах деловой коммуникации, Е.В. Урысон – о текстовых показателях смысла «обманутого ожидания», Г.Е. Крейдлин и Г.Б. Шабат – о схождениях лингвистики и логики, В.Г. Кульпина – о когнитивной этнолингвистике в России и Польше, Н.Б. Мечковская – о параметрических характеристиках корпусов и частотных словарей.

Выступавшие поделились результатами собственных исследований в области поэтики и стиховедения (И.Б. Иткин,

В.М. Хаимова, А.С. Красникова, Т.В. Скулачева и др.), текстологии (Л.Г. Лахути, К.Т. Гадилия, О.А. Казакевич), диалектной речи (О.Ю. Крючкова, Ю.М. Кувшинская). Методические проблемы преподавания лингвистики обсуждались в выступлениях С.Ю. Семеновой, О.А. Волошиной, Т.В. Базжиной.

Биографическим этапам творческого пути С.И. Гиндина были посвящены доклады Л.Л. Федоровой, Т.Ю. Кобзаревой, сообщение Н.Н. Леонтьевой. Многие поделились воспоминаниями о своих личных встречах с Сергеем Иосифовичем, о той помощи и поддержке, которую он всегда оказывал коллегам, о его скромности и достоинстве, чуткости к слову и замечательной эрудиции.

Прошедшая конференция, как и встреча коллег в Доме Лосева в честь 80-летия С.И. Гиндина 11 сентября 2025 г., дали возможность обменяться научными размышлениями, связанными с широким кругом интересов Сергея Иосифовича, вспомнить яркие моменты из жизни, запечатленные в архивных видеоматериалах.

Коротко остановимся на фактах научной биографии С.И. Гиндина.

Научные интересы Сергея Иосифовича сформировались в студенческие годы, в период всеобщего увлечения идеями машинного перевода. В 1962 г. он поступил в Институт иностранных языков им. Мориса Тореза (тогда Первый Московский Государственный педагогический институт иностранных языков им. Мориса Тореза, сейчас – Московский государственный лингвистический университет) на Отделение машинного перевода (затем переименованное в Отделение прикладной лингвистики) переводческого факультета. И уже в студенческие, а затем и в аспирантские годы он многократно выступал на научных конференциях – в Тбилиси и в Тарту, в Кишиневе и Ереване, в Риге и в Алма-Ате. Его увлекали вопросы формальной связности текста и творчество Валерия Брюсова – два, казалось бы, совершенно независимых предмета исследований, что и определило своеобразие его научного облика: поиск точных методов в текстологии и любовь к поэтическому слову, глубокое видение перспективы в схождении лингвистики как науки о языке и филологии как науки о тексте.

В 1971 г. в Предварительных публикациях проблемной группы по экспериментальной и прикладной лингвистике издана основополагающая работа С.И. Гиндина «Связный текст: формальное определение и элементы типологии» [Гиндин 1971]. В 1973 г. он защищает кандидатскую диссертацию на тему «Внутренняя организация текста: элементы теории и семантический анализ». В 1970-е гг. он публикует ряд работ по организации текста в сборни-

ках «Машинный перевод и прикладная лингвистика», «Семиотика и информатика». В 1978 г. выходит совместная с Н.Н. Леонтьевой работа «Проблемы анализа и синтеза целого текста в системах машинного перевода, диалоговых и информационных системах» [Гиндин, Леонтьева 1978].

Первая статья о Брюсове [Гиндин 1968] и статьи о поэтике (в том числе «Брюсовское описание метрики русского стиха с точки зрения современной типологии лингвистических описаний» в сборнике «Slavic poetics» [Гиндин 1973], подготовленном Романом Якобсоном), дали начало и многолетнему сотрудничеству с Ереванским Брюсовским научным центром. В 2005 и в 2013 гг. С.И. Гиндин был удостоен медали Ереванского лингвистического университета им. В. Брюсова за вклад в изучение творчества почитаемого в Армении русского поэта. По отзывам ереванских коллег, Сергей Иосифович «был выдающимся лингвистом и историком русской литературы, внес значительный вклад в изучение творчества В.Я. Брюсова». С 1980 г. С.И. Гиндин участвует в международном проекте «Славянская сравнительная метрика», организованном Польской Академией наук, печатается в ряде польских, немецких, чешских изданий. По словам польской коллеги Терезы Добжиньской, Сергей Иосифович открывал для них роль филологии как «медицины текста».

Деятельность С.И. Гиндина удивительно многогранна. Все его творчество посвящено преданному служению филологии, русско-му языку, лингвистике.

Как ученый-теоретик он является одним из основателей лингвистики текста, в сфере его интересов лингвистическая поэтика, стилистика, теория жанров, теория коммуникации, семиотика текста. Как литературовед он выступает прежде всего как исследователь творчества Брюсова, поэтов Серебряного века. Как историк науки и ее биограф – он создатель научных портретов многих выдающихся лингвистов, публикатор архивных материалов, сохраняющий и возвращающий в научный обиход идеи и имена деятелей отечественной науки.

Как практик Гиндин является разработчиком лингвистической технологии создания филологических корпусов текстов, программ сжатия текста, автоматической обработки текста. Для них характерно внедрение математических методов обработки информации, использование статистических методов анализа текста, оценка количественных методик точности перевода стихотворного текста.

Результатом многолетней работы в области стиховедения явился Систематический указатель отечественной теоретической

литературы 1958–1980 гг. «Структура стихотворной речи...»¹ – всеобъемлющая база данных для стиховедов. А итогом исследования творчества Брюсова стал «Брюсовский проект» – филологическая информационная система по творчеству Брюсова (см. [Гиндин 2003]), а также замечательно богатая антология «Зарубежная поэзия в переводах Валерия Брюсова», включающая и неизвестные дотолле переводы².

С 1977 г. С.И. Гиндин начинает работать в МГУ на кафедре структурной и прикладной лингвистики, возглавляемой В.А. Звегинцевым, ведет лекции и семинары со студентами и аспирантами по вопросам организации текста. В 1991 г. Сергей Иосифович и некоторые другие сотрудники кафедры, в том числе и автор этих строк, переходят в РГГУ на создаваемую кафедру теоретической и прикладной лингвистики. Тогда уже В.А. Звегинцева не было в живых, и мы рассчитывали на энтузиазм А.Н. Барулина, основателя кафедры, продолжившего традиции МГУ в РГГУ. Нас с Сергеем Иосифовичем связывал интерес к проблемам диалога, его построения, диалогической связности, а также к семиотике и теории коммуникации. В дальнейшем Сергей Иосифович всегда поддерживал мои исследования, обсуждая их результаты и перспективы.

С 2000 г. С.И. Гиндин возглавил кафедру теоретической и прикладной лингвистики. Здесь он совмещает руководство кафедрой с исследовательской работой и преподаванием. Сергей Иосифович открыл в рамках Института лингвистики отделение «Язык и межкультурная коммуникация», в преподавании курсов которого значительное место было отдано теории коммуникации. Для чтения курсов он приглашал академических ученых: В.М. Алпатова, Л.Л. Иомдина, Н.Н. Леонтьеву, С.Е. Никитину, Н.Н. Розанову, И.А. Седакову, А.Я. Шайкевича и др.

С.И. Гиндиным были подготовлены и прочитаны авторские курсы, в их числе фундаментальные университетские курсы «Лингвистика текста» и «Введение в общую филологию», а также «Лингвистика текста и дискурс», «Типология и стратификация речи», «Поэтическая речь», «Эволюция русской поэтической речи», «Филологическое обеспечение коммуникации», «Информационная эвристика», «Основы прикладной лингвистики». Исход-

¹ Гиндин С.И. Структура стихотворной речи: Систематический указатель литературы по общему и русскому стиховедению, изданной в СССР на русском языке с 1958 по 1980 г.: В 3 ч. Ч. 3: 1976–1982 гг. 3-е изд., доп. М., 2019.

² Зарубежная поэзия в переводах Валерия Брюсова / сост., науч. подгот. текста, предисл., коммент. С.И. Гиндина. М.: Радуга, 1994. 894 с.

ное понятие текста, рассматриваемого как речевое произведение, лежит в основе его исследовательского подхода, воплотившегося в триаде «Текст – коммуникация – поэтика»; намеченная линия нашла выражение в работе научного семинара, который многие годы возглавлял Сергей Иосифович. Важные идеи этого подхода содержатся в работе «Речевые действия и речевые произведения» [Гиндин 1994]. В 2012 г. С.И. Гиндину было присвоено звание «Почетный работник высшего профессионального образования России». В 2014 г. в РГГУ ему была вручена Премия А.Л. Шанявского за выдающийся вклад в развитие фундаментальных гуманитарных исследований.

В 2000–2011 гг. С.И. Гиндин также сотрудничает с Отделом корпусной лингвистики и лингвистической поэтики академического Института русского языка им. В. Виноградова, участвует в подготовке и проведении Шмелевских чтений, издании сборников статей.

Большое место в творческой жизни Сергея Иосифовича занимала издательская и редакционная работа. С 2001 по 2018 г. С.И. Гиндин является главным редактором Московского лингвистического журнала (с 2007 г. в составе «Вестника РГГУ»), на страницах которого печатаются как современные исследования, так и архивные неизданные материалы (в частности, воспоминания П.С. Кузнецова (2003), публикации И. Мельчука (к 50-летию модели Смысл ⇔ Текст, 2015), статьи о научном творчестве М.В. Панова, А.Я. Шайкевича, А.Н. Барулина и др.).

Большой заслугой С.И. Гиндина является подготовка к изданию трудов Н.И. Жинкина, Г.О. Винокура, сборников в честь Р. Якобсона, Г.О. Винокура. А на страницах научно-методического журнала «Русский язык», созданного на базе газеты «Первое сентября», Сергей Иосифович опубликовал серию заметок, посвященных юбилеям-лингвистам, классикам научной русистики: Р.И. Аванесову, В.Н. Сидорову, Б.А. Ларину, А.А. Реформатскому, А.М. Финкелю, И.И. Срезневскому, А.М. Пешковскому, А.М. Селищеву, Д.Н. Ушакову и др. Здесь он выступает как популяризатор научных идей и историк гуманитарного знания, связующий отечественную традицию 20–30-х годов XX в. с современной научной парадигмой.

С 2018 г. С.И. Гиндин возглавил Центр теории текста и лингвистического обеспечения коммуникации РГГУ, в котором руководил коллективом лингвистов до конца жизни. Замечательной особенностью Сергея Иосифовича была его способность ставить острые вопросы, вести полемику, увлекать аудиторию. Как блестящий оратор и лектор он остался в памяти тех, кому довелось слушать его устные выступления на конференциях и в аудиториях.

По Биобиблиографическому указателю³, составленному только до 2015 г., С.И. Гиндин участвовал как автор, редактор, публикатор в издании 622 работ, и много других заметок и набросков остались неопубликованными. Это богатое наследие еще должно изучаться и комментироваться.

Из докладов, прозвучавших на конференции и обсуждавших близкие С.И. Гиндину темы (стихovedение, текстологию, историю науки), несколько вошли в этот выпуск; другие статьи дополнили его обсуждением некоторых сфер современных лингвистических исследований, а также историческими экскурсами к их истокам.

Литература

- Гиндин 1968 – *Гиндин С.И.* В.Я. Брюсов о речевой природе стиха и стихотворного ритма и о русских эквивалентах античных стихотворных размеров // Вопросы языкознания. 1968. № 6. С. 124–126.
- Гиндин 1971 – *Гиндин С.И.* Связный текст: формальное определение и элементы типологии. М., 1971. 41 с. (Предварительные публикации Института русского языка АН СССР; вып. 24)
- Гиндин 1973 – *Гиндин С.И.* Брюсовское описание метрики русского стиха с точки зрения современной типологии лингвистических описаний // *Slavic poetics: Essays in honor of Kiril Taranovsky / ed. by R. Jakobson, S.H. van Schoneveld, D.S. Worth.* Hague: the Hague Mouton, 1973. P. 151–160.
- Гиндин, Леонтьева 1978 – *Гиндин С.И., Леонтьева Н.Н.* Проблемы анализа и синтеза целого текста в системах машинного перевода, диалоговых и информационных системах. М.: Всесоюзный центр переводов, 1978. 83 с. (Перевод научно-технической литературы и документации; вып. 2)
- Гиндин 1994 – *Гиндин С.И.* Речевые действия и речевые произведения // *Логический анализ языка: Язык речевых действий: сб. статей.* М.: Наука, 1994. С. 59–63.
- Гиндин 2003 – *Гиндин С.И.* Гипертекстовая филологическая система по творчеству В. Брюсова // *Московский лингвистический журнал.* 2003. Т. 6. № 2. С. 219–226 (см. также: Валерий Яковлевич Брюсов. URL: <http://bryusov.rggu>).

References

- Gindin, S.I. (1968), “V. Ya. Briusov on the speech nature of the verse and the Russian equivalents of antique versification-metres”, *Voprosy yazykoznanija*, no. 6, pp. 124–126.

³ Сергей Иосифович Гиндин: Предварительные материалы к биобиблиографическому указателю. М.: РГГУ, 2015.

- Gindin, S.I. (1971), *Svyaznyi tekst: formal'noe opredelenie i elementy tipologii* [Coherent text. Formal definition and elements of typology], Moscow, USSR. (*Predvaritel'nye publikatsii Instituta russkogo yazyka AN SSSR*; iss. 24)
- Gindin, S.I. (1973), "Bryusov's description of the metrics of Russian verse from the viewpoint of the modern typology in linguistic descriptions", in Jacobson, R., van Schoneveld, S.H. and Worth, D.S., eds., *Slavic poetics: Essays in honor of Kiril Taranovski*, The Hague Mouton, Hague, Netherlands, pp. 151–160.
- Gindin, S.I. and Leontieva, N.N. (1978), *Problemy analiza i sinteza tselogo teksta v sistemakh mashinnogo perevoda, dialogovykh i informatsionnykh sistemakh* [Issues of whole text analysis and synthesis in machine translation systems, dialog and information systems], Vsesoyuznyi tsentr perevodov, Moscow, USSR. (*Perevod nauchno-tekhniceskoi literatury i dokumentatsii*; iss. 2)
- Gindin, S.I. (2003), "Hypertext philological system on the works of V. Bryusov", in *Moskovskii lingvisticheskii zhurnal*, vol. 6, no. 2, pp. 219–226.
- Gindin, S.I. (1994), "Speech actions and speech works", in *Logicheskii analiz yazyka: Yazyk rechevykh deistvii: sbornik statei* [Logical analysis of language. The language of speech actions. Collected articles], Nauka, Moscow, Russia, pp. 59–63.

Информация об авторе

Людмила Л. Федорова, кандидат филологических наук, доцент, Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия; 125047, Россия, Москва, Миусская пл., д. 6, стр. 6; lfvoux@yandex.ru

Information about the author

Liudmila L. Fedorova, Cand. of Sci. (Philology), associated professor, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia; 6-6, Miusskaya Sq., Moscow, Russia, 125047; lfvoux@yandex.ru